

การแข่งขันทักษะวิชาชีพการประกวด นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ และกีฬา
สมาคมวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษาเอกชนแห่งประเทศไทย
ในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี



การศึกษาสร้างคน อาชีวะสร้างชาติ

ประเภทวิชา การประกวด

ทักษะวิชา การประกวดสุนทรพจน์ ภาษาญี่ปุ่น

ระดับชั้น ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ระดับชาติ ประจำปีการศึกษา 2565

ประเภทวิชา การประกวด ทักษะวิชา สุนทรพจน์ ภาษาญี่ปุ่น

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)
เวลาการแข่งขัน 5 นาที

1. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- 1.1 เพื่อยกระดับทักษะด้านภาษาญี่ปุ่นของนักศึกษาระดับอาชีวศึกษาเอกชนให้มีคุณภาพ
- 1.2 เพื่อให้เยาวชนไทยกล้าแสดงออกในการใช้ภาษาญี่ปุ่น
- 1.3 เพื่อเผยแพร่ภาษาญี่ปุ่นในระดับอาชีวศึกษา
- 1.4 เพื่อให้นักศึกษาใช้ภาษาญี่ปุ่นที่เรียนในระดับต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง
- 1.5 เพื่อเสริมสร้างความสามัคคีในกลุ่มสถานศึกษาอาชีวศึกษาเอกชนแต่ละภาค

2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- 2.1 ผู้สมัครเข้าแข่งขันเป็นนักเรียน นักศึกษา ระบบปกติ หรือระบบทวิภาคี (ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท) ของสถานศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนเอกชน ประเภทอาชีวศึกษาโดยไม่กำหนดอายุและได้ ลงทะเบียนเรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.), หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ในสถานศึกษาดังกล่าวไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน
- 2.2 ผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ไม่เคยได้รับรางวัลเกียรติบัตรเหรียญทองในรายวิชา/สาขาวิชาในระดับ การศึกษาที่สมัครเข้าแข่งขัน และไม่เคยได้รับรางวัลชนะเลิศในการประกวดการกล่าวสุนทรพจน์ ภาษาญี่ปุ่นในระดับประเทศหรือระดับชาติ
- 2.3 บิดา-มารดาของผู้เข้าประกวดต้องไม่เป็นชาวญี่ปุ่น
- 2.4 ผู้เข้าประกวดต้องไม่เคยอยู่ที่ประเทศญี่ปุ่นนานเกิน 3 เดือน
- 2.5 ผู้เข้าแข่งขันมีสิทธิ์สมัครเข้าร่วมการประกวด/แข่งขัน ได้เพียง 1 รายวิชาเท่านั้น

3. กติกาการแข่งขัน

- 3.1 ผู้เข้าแข่งขันพูดสุนทรพจน์ในหัวข้อที่กำหนด
ระดับ ปวช. หัวข้อ “ปัญหาการติโตไซเซียลมีเดีย”
ระดับ ปวส. หัวข้อ “สิทธิมนุษยชนกับความเท่าเทียมทางเพศ”
- 3.2 ความยาวของเนื้อเรื่องที่ใช้ในการแข่งขัน 5 นาที รวมพูดแนะนำตนเอง
- 3.3 พิมพ์ต้นฉบับส่งสถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในการจัดการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด ตามวันและสถานที่ ที่ระบุไว้ในใบสมัคร

4. สมรรถนะรายวิชา

- 4.1. สามารถใช้ทักษะการพูดตามหลักภาษาญี่ปุ่นได้
- 4.2. สามารถนำภาษาญี่ปุ่นไปใช้ในสถานการณ์ในชีวิตประจำวันได้

5. วิธีการดำเนินการสอบ

- 5.1 ผู้เข้าร่วมประกวด ต้องแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียน นักศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย

- 5.2 ผู้เข้าแข่งขันต้องมารายงานตัวก่อนการแข่งขัน 30 นาที พร้อมแสดงบัตรประจำตัว นักศึกษา หรือบัตรประจำตัวประชาชน กรณีไม่มีบัตรต้องมีหนังสือรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษา
- 5.3 หากมีผู้สมัครเข้าร่วมประกวดน้อยกว่า 5 วิทยาลัย จะไม่มีการจัดการประกวด

6. สิ่ง que ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

บทสุนทรพจน์ส่งสถานศึกษาผู้รับผิดชอบในการดำเนินการแข่งขัน จำนวน 3 ชุด

7. สิ่ง que เจ้าภาพเตรียมให้

- 7.1 สถานที่จัดการแข่งขัน
- 7.2 จัดเตรียมอุปกรณ์ ดังนี้ ไมโครโฟน ขาดัง นาฬิกากลาง (สำหรับจับเวลา) หรืออุปกรณ์ในการให้สัญญาณอื่น

8. โจทย์ที่ใช้ในการแข่งขัน

- ระดับ ปวช. หัวข้อ “ปัญหาการติดยาเสพติด”
ระดับ ปวส. หัวข้อ “สิทธิมนุษยชนกับความเท่าเทียมทางเพศ”

9. เกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม 100 คะแนน ประกอบด้วย

1. ด้านเนื้อหา	45	คะแนน
- บทนำและบทสรุป	10	คะแนน
- เนื้อหาถูกต้องและสอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด	20	คะแนน
- เนื้อหาน่าสนใจ	15	คะแนน
2. ด้านความคล่องแคล่วทางด้านภาษา	35	คะแนน
- การใช้ภาษาเหมาะสม	20	คะแนน
(ความถูกต้องของไวยากรณ์ เหมาะสมกับระดับของผู้เข้าแข่งขัน)		
- การออกเสียง	15	คะแนน
(สำเนียง , การลงเสียงสูงต่ำ , การแบ่งวรรคตอนขณะพูด)		
3. การแสดงออก	15	คะแนน
- กิริยาท่าทาง , สายตา , บุคลิกภาพ		
4. การใช้เวลา	5	คะแนน

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน

1. ด้านเนื้อหา 内容

1.1 บทนำและบทสรุป (10 คะแนน)

ได้ 10 – 8 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อที่กล่าวได้ น่าสนใจ ชวนให้น่าติดตามและสรุปจบการกล่าวสุนทรพจน์ได้ดี

ได้ 7 – 5 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อที่กล่าวได้ ค่อนข้างน่าสนใจ และสรุปจบการ

กล่าวสุนทรพจน์ได้ค่อนข้างดี

ได้ 4 – 2 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อและสรุปเนื้อเรื่องได้ แต่ไม่ค่อยน่าสนใจ และไม่ชวนติดตาม

1.2 เนื้อหาถูกต้องและ สอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด (20 คะแนน)

ได้ 20 – 17 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อที่กล่าวได้ น่าสนใจ ชวนให้น่าติดตามและสรุปจบการ กล่าวสุนทรพจน์ได้ดี

ได้ 16 – 12 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อที่กล่าวได้ ค่อนข้างน่าสนใจ และสรุปจบการกล่าว สุนทรพจน์ได้ค่อนข้างดี

ได้ 11 – 8 คะแนน นำเข้าสู่เนื้อเรื่องของหัวข้อและสรุปเนื้อเรื่องได้ แต่ไม่ค่อยน่าสนใจ และไม่ชวนติดตาม

1.3 เนื้อหาน่าสนใจ (15 คะแนน)

ได้ 15 – 12 คะแนน เนื้อหาตรงตามหัวข้อที่กำหนดชัดเจน มีความคิดเห็นของผู้พูด มีการกล่าวอ้างและให้ข้อมูลที่ถูกต้องและน่าสนใจ

ได้ 11 – 8 คะแนน เนื้อหาตรงตามหัวข้อที่กำหนดบางส่วน มีความคิดเห็นไม่ค่อยชัดเจนข้อมูล บางอย่างขาดหายไป และขาดความน่าสนใจบางส่วน

ได้ 7 – 4 คะแนน เนื้อหาค่อนข้างไม่ตรงกับหัวข้อที่กำหนด มีความคิดเห็นของผู้พูดน้อย มีการกล่าว อ้างและให้ข้อมูลบางอย่างขาดไปและไม่น่าสนใจเท่าที่ควร

2. ความคล่องแคล่วทางด้านภาษา 日本語

2.1 การใช้ภาษาเหมาะสม (20 คะแนน)

ได้ 20 – 17 คะแนน รูปประโยคไวยากรณ์ คำศัพท์ จำนวนที่ใช้ในการกล่าวสุนทรพจน์มีความสมบูรณ์ และมีรูปแบบการใช้ภาษาดีมาก

ได้ 16 – 12 คะแนน รูปประโยคไวยากรณ์ คำศัพท์ จำนวนที่ใช้ในการกล่าวสุนทรพจน์ค่อนข้างสมบูรณ์และมีรูปแบบการใช้ภาษาดี มีความผิดพลาดเล็กน้อย

ได้ 11 – 8 คะแนน รูปประโยคไวยากรณ์ คำศัพท์ จำนวนที่ใช้ในการกล่าวสุนทรพจน์ค่อนข้าง สมบูรณ์และมีรูปแบบการใช้ภาษาเล็กน้อย มีความผิดพลาดเล็กน้อย

2.2 การออกเสียง (15 คะแนน)

ได้ 15 – 12 คะแนน ควบคุมการใช้เสียงได้ดีมาก ทั้งความดัง เบาของเสียง การแบ่งวรรคตอน การออกเสียงคำศัพท์ ความเร็ว ช้าของจังหวะการพูด

ได้ใกล้เคียงกับเจ้าของภาษา

ได้ 11 – 8 คะแนน ควบคุมการใช้เสียงได้ดีทั้งความดัง เบาของเสียง การแบ่งวรรคตอน การออกเสียงคำศัพท์ ความเร็ว ช้าของจังหวะการพูด มีข้อผิดพลาดเล็กน้อย

ได้ 7 – 4 คะแนน ควบคุมการใช้เสียงได้พอใช้ ทั้งความดัง เบาของเสียง การแบ่งวรรคตอน การออกเสียงคำศัพท์ ความเร็ว ช้าของจังหวะการพูด มีข้อผิดพลาดชัดเจน

3. การแสดงออก 表現 (15 คะแนน)

ได้ 15 – 12 คะแนน มีความมั่นใจในการพูดอย่างยิ่ง แสดงภาษากายได้เหมาะสม และมองผู้ฟังในขณะที่ส่งสารไปยังผู้ฟัง การแสดงออกทางสีหน้าแววตาและท่าทางได้เหมาะสม กับเนื้อเรื่องที่พูด

ได้ 11 – 8 คะแนน มีความมั่นใจในการพูดดี แสดงภาษากายได้เหมาะสม และมองผู้ฟังเป็นบางครั้ง ในขณะที่ส่งสารไปยังผู้ฟัง การแสดงออกทางสีหน้าแววตาและท่าทางได้เหมาะสมกับเนื้อเรื่องที่พูดบ้าง

ได้ 7 – 4 คะแนน มีความมั่นใจในการพูดพอใช้ แสดงภาษากายได้พอใช้ และมองผู้ฟังน้อย ในขณะที่ส่งสารไปยังผู้ฟัง การแสดงออกทางสีหน้าแววตาและท่าทาง มากหรือน้อยเกินไป

4. การใช้เวลา (5 คะแนน)

ได้ 5 คะแนน เมื่อพูดตรงตามกำหนดเวลา 5 นาที

ได้ 4 คะแนน เมื่อพูดเกินเวลาหรือไม่ครบเวลา 1 นาที

ได้ 3 คะแนน เมื่อพูดเกินเวลาหรือไม่ครบเวลา 2 นาที

10. เกณฑ์การพิจารณาเหรียญรางวัล

การตัดสินผลการแข่งขัน / ประกวด กำหนดคะแนนเพื่อเป็นเกณฑ์มาตรฐานการตัดสิน ดังนี้

คะแนน 90 – 100 คะแนน เกียรติบัตรเหรียญทอง

คะแนน 80 – 89.99 คะแนน เกียรติบัตรเหรียญเงิน

คะแนน 70 – 79.99 คะแนน เกียรติบัตรเหรียญทองแดง

คะแนน 60 – 69.99 คะแนน เกียรติบัตรชมเชย

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

11. คณะกรรมการตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 ท่าน ประกอบด้วยเป็นเจ้าของภาษาอย่างน้อย 1 คน อาจารย์ชาวไทยผู้เชี่ยวชาญภาษาญี่ปุ่นและจะต้องมีผลการสอบวัดระดับภาษาญี่ปุ่นตั้งแต่ ระดับ N3 ขึ้นไป 1 คน และไม่ใช่มูลนิธิของสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

การแข่งขันทักษะวิชาชีพระดับชาติ ปีการศึกษา 2565
 ประเภทวิชา การประมง ทักษะวิชา ภาษาญี่ปุ่น
 ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดสุนทรพจน์ ภาษาญี่ปุ่น				
ชื่อ-สกุล..... สถานศึกษา.....				
จังหวัด.....				
ที่	รายการประเมิน	คะแนน	คะแนนที่ได้	
1	ด้านเนื้อหา			
	- บทนำและบทสรุป	10		
	- เนื้อหาถูกต้องและ สอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด	20		
	- เนื้อหาน่าสนใจ	15		
2	ด้านความคล่องแคล่วทางด้านภาษา			
	- การใช้ภาษาเหมาะสม	20		
	- การออกเสียง	15		
3	การแสดงออก	15		
4	การใช้เวลา	5		
	รวม	100		

ลงชื่อ กรรมการ
 (.....)

การศึกษาสร้างคน
 อาชีวะสร้างชาติ

การแข่งขันทักษะวิชาชีพระดับชาติ ปีการศึกษา 2565
 ประเภทวิชา การประมง ทักษะวิชา สุนทรพจน์ ภาษาญี่ปุ่น
 ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดสุนทรพจน์ ภาษาญี่ปุ่น				
ชื่อ-สกุล..... สถานศึกษา.....				
จังหวัด.....				
ที่	รายการประเมิน	คะแนน	คะแนนที่ได้	
1	ด้านเนื้อหา			
	- บทนำและบทสรุป	10		
	- เนื้อหาถูกต้องและ สอดคล้องกับเรื่องที่กำหนด	20		
	- เนื้อหาน่าสนใจ	15		
2	ด้านความคล่องแคล่วทางด้านภาษา			
	- การใช้ภาษาเหมาะสม	20		
	- การออกเสียง	15		
3	การแสดงออก	15		
4	การใช้เวลา	5		
	รวม	100		

ลงชื่อ กรรมการ
 (.....)

การศึกษาสร้างคน
 อาชีวะสร้างชาติ