

การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ระดับชาติ

สมาคมวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษาเอกชนแห่งประเทศไทย

ในพระราชูปถัมภ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี



การศึกษาระดับสูง  
ประเภทวิชา การประมง

อาชีวศึกษาเอกชนสร้างชาติ  
ทักษะวิชา การประมงสุนทรพจน์ ภาษาไทย  
ระดับชั้น ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

เกณฑ์ กติกา การแข่งขันทักษะวิชาชีพ ระดับชาติ ประจำปีการศึกษา 2564

ประเภทวิชา การประกวด ทักษะวิชา สุนทรพจน์ ภาษาไทย

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

เวลาการแข่งขัน 5 นาที

\*\*\*\*\*

### 1. วัตถุประสงค์ของการประกวด

- 1.1. เพื่อเป็นการส่งเสริมทักษะการพูดและบุคลิกภาพให้แก่ นักเรียน นักศึกษา
- 1.2. เพื่อให้ นักเรียน นักศึกษา ได้ใช้ความรู้ความสามารถที่ได้จากการศึกษา มาใช้ให้เกิดประโยชน์ในการปฏิบัติงานจริง
- 1.3. เพื่อให้ นักเรียน นักศึกษา ได้รับประสบการณ์นอกเหนือจากการศึกษาในห้องเรียน
- 1.4. เพื่อเป็นการประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผลงานของสถานศึกษาในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
- 1.5. เพื่อยกระดับทักษะพื้นฐานของผู้เรียนอาชีวศึกษา ให้ก้าวสู่ระดับสากล

### 2. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- 2.1. เป็นนักเรียน นักศึกษา ระบบปกติ หรือระบบทวิภาคี(ไม่เป็นพนักงานประจำบริษัท)ของสถานศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในโรงเรียนเอกชน ประเภทอาชีวศึกษาโดยกำหนดอายุไม่เกิน 25 ปี และได้ลงทะเบียน เรียนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.), หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ในสถานศึกษาดังกล่าวไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียน
- 2.2. ผู้เข้าประกวดต้องไม่เคยได้รับเหรียญทองจากการประกวดสุนทรพจน์ ภาษาไทยมาก่อน
- 2.3. นักเรียน นักศึกษา 1 คน มีสิทธิ์เข้าแข่งขันได้ 1 วิชา/สาขาวิชา เท่านั้น
- 2.4. ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยเครื่องแบบชุดนักเรียน นักศึกษาให้สุภาพเรียบร้อย

### 3. กติกาการแข่งขัน

- 3.1. ผู้เข้าแข่งขันพูดสุนทรพจน์ในหัวข้อที่กำหนด  
ระดับ ปวช. หัวข้อ “อาชีวก้าวไกล ไทยก้าวหน้า”

ระดับ ปวส. หัวข้อ “ปรับเปลี่ยนเรียนรู้ สู่วิถีวิถีใหม่ ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด - 19”

3.2. ความยาวของเนื้อเรื่องที่ใช้ในการแข่งขันประมาณ 5 นาที (ไม่ต้องแนะนำตัว)

3.3. พิมพ์ต้นฉบับส่งสถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพในการจัดการแข่งขันในรูปแบบ pdf ล่วงหน้าอย่างน้อย 1 วัน (ให้สถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพกำหนดเวลาและวิธีการรับส่งไฟล์ให้เหมาะสม)

#### 4. สมรรถนะรายวิชา

4.1. สามารถใช้ทักษะการพูดอย่างมีศิลปะ

4.2. แสดงออกถึงภาวะผู้นำและบุคลิกภาพที่ดี

#### 5. วิธีดำเนินการสอบ

5.1. สถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพจัดให้มีการส่งเอกสารการรายงานตัวได้แก่ บัตรประจำตัวนักศึกษาหรือบัตรประชาชน และจัดให้มีการรายงานตัวผู้แข่งขันล่วงหน้า 30 นาทีในรูปแบบออนไลน์

5.2. หากมีผู้สมัครเข้าร่วมประกวดน้อยกว่า 5 วิทยาลัย จะไม่มีการจัดการประกวด

#### 6. สิ่งและผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียม

6.1. ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมชุดอุปกรณ์ในการประชุมออนไลน์ที่มีกล้องสามารถถ่ายภาพนักเรียนนักศึกษาเต็มตัว ไมค์และหูฟังหรือลำโพงที่พร้อมใช้งาน

6.2. บทสุนทรพจน์เป็นไฟล์ pdf ส่งให้สถานศึกษาเจ้าภาพล่วงหน้าอย่างน้อย 1 วัน

#### 7. สิ่งที่เจ้าภาพจัดเตรียม

7.1. สถานศึกษาที่เป็นเจ้าภาพจัดให้มีชุดอุปกรณ์ในการประชุมออนไลน์สำหรับกรรมการ

7.2. เตรียมบทสุนทรพจน์ให้กรรมการตรวจสอบ

#### 8. โจทย์ที่ใช้ในการแข่งขัน

ระดับ ปวช. หัวข้อ “อาชีพก้าวไกล ไทยก้าวหน้า”

ระดับ ปวส. หัวข้อ “ปรับเปลี่ยนเรียนรู้ สู่วิถีวิถีใหม่ ภายใต้สถานการณ์การแพร่ระบาดของโควิด - 19”

#### 9. เกณฑ์การให้คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน คะแนนเต็ม 100 คะแนน ประกอบด้วย

1. การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ

10 คะแนน

2. การใช้สีลาน้ำเสียง	5	คะแนน
3. การกล่าวปฏิสันถาร	2	คะแนน
4. คำเกริ่นนำเรื่อง	5	คะแนน
5. เนื้อเรื่อง	20	คะแนน
6. การใช้ภาษา	15	คะแนน
7. ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง	10	คะแนน
8. คำกล่าวสรุปเรื่อง	5	คะแนน
9. บุคลิกภาพ	10	คะแนน
10. การใช้เวลา	5	คะแนน
11. เสียงเสียดแทรก	10	คะแนน
12. คำขยะ	3	คะแนน

### รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน

- การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ 10 คะแนน  
การออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำ ร ล ว ผิด 1 คำ หัก 1 คะแนน
- การใช้สีลาน้ำเสียง 5 คะแนน  
ได้ 5 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ถูกต้องตามอารมณ์เนื้อเรื่อง ออกเสียงพูดเป็นธรรมชาติ ไม่คล้ายการท่องจำ เสียงดังชัดเจน พุดจาชัดถ้อยชัดคำ  
ได้ 4 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ถูกต้องตามอารมณ์เนื้อเรื่อง เสียงดังชัดเจน พุดจาชัดถ้อยชัดคำ สำเนียงการพูดคล้ายการท่องจำ  
ได้ 3 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ได้ค่อนข้างดี เสียงไม่ชัดเจนเท่าที่ควร สำเนียงการพูดคล้ายการท่องจำ  
ได้ต่ำกว่า 3 คะแนน เมื่อใช้เสียงสูง เสียงต่ำ เสียงหนัก เสียงเบา ไม่ดีเท่าที่ควร เสียงเบาไม่ชัดเจน สำเนียงการพูดเหมือนการท่องจำ
- การกล่าวคำปฏิสันถาร 2 คะแนน  
หมายถึง การกล่าวคำทักทาย ให้ทักที่ประชุมไม่เกิน 3 ลำดับ

- ได้ 2 คะแนน กล่าวคำปฏิสันถารถูกต้อง
- ได้ 1 คะแนน กล่าวคำปฏิสันถารไม่ถูกต้อง
- ได้ 0 คะแนน ไม่กล่าวคำปฏิสันถาร
4. การกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง 5 คะแนน
- ได้ 4-5 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำนำแปลกใหม่ ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง ตรงกับประเด็นเนื้อเรื่อง และมีความยาวเหมาะสม
- ได้ 2-3 คะแนน เมื่อกล่าวคำเกริ่นนำเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำเกริ่นนำเรื่อง ไม่ใช้บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำนำตรงประเด็น เนื้อเรื่องมีความยาวเหมาะสม แต่ขาดความแปลกใหม่และไม่ดึงดูดความสนใจผู้ฟัง มีความยาวเหมาะสม
5. เนื้อเรื่อง 20 คะแนน
- ได้ 18-20 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมีเอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพ เนื้อเรื่องสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องมีความสร้างสรรค์ไม่กล่าวว่าร้ายส่อเสียดผู้อื่น
- ได้ 15-17 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมีเอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพ เนื้อเรื่องมีความสร้างสรรค์ ไม่กล่าวว่าร้ายส่อเสียดผู้อื่น เนื้อเรื่องขาดความสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง
- ได้ 12-14 คะแนน เมื่อจัดเรียงเนื้อเรื่องตามลำดับ เนื้อเรื่องมีเอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพ และสอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องไม่สร้างสรรค์
- ต่ำกว่า 11 คะแนน เมื่อเนื้อเรื่องไม่เรียงตามลำดับ ขาดเอกภาพ สัมพันธภาพ สารัตถภาพ ไม่สอดคล้องกับคำเกริ่นนำเรื่อง เนื้อเรื่องไม่สร้างสรรค์
6. การใช้ภาษา 15 คะแนน
- ได้ 13-15 คะแนน เมื่อใช้ภาษางดงาม สละสลวย ลึกซึ้ง กินใจ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย มีการเรียบเรียง กลั่นกรองสำนวนภาษามาเป็นอย่างดี



ได้ 10-12 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ภาษาสละสลวย

ได้ 7-9 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย

ต่ำกว่า 7 คะแนน เมื่อใช้ภาษาสุภาพ

7. ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง 10 คะแนน

ได้ 9-10 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ถูกต้องเหมาะสม และมีความน่าเชื่อถือ

ได้ 7-8 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ไม่ถูกต้อง 1 แห่ง

ได้ 5-6 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ไม่ถูกต้อง 2 แห่ง

ต่ำกว่า 5 คะแนน เมื่อพูดโดยใช้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข้อคิด สำนวน ภาษิต และมีการอ้างอิงที่ไม่ถูกต้อง มากกว่า 2 แห่งหรือไม่มีการอ้างอิง

8. การกล่าวคำสรุปเรื่อง 5 คะแนน

ได้ 4-5 คะแนน เมื่อกกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช่บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องแปลกใหม่ ประทับใจผู้ฟัง มีความยาวเหมาะสม

ได้ 2-3 คะแนน เมื่อกกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช่บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรองให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องมีความยาวเหมาะสม

ได้ 1 คะแนน เมื่อกกล่าวคำสรุปเรื่องถูกต้องตามแบบแผนของการกล่าวคำสรุปเรื่อง ไม่ใช่บทขับร้อง ไม่ออกเสียงแบบทำนองเสนาะ ถ้าเป็นบทร้อยกรอง ให้มีความยาวไม่เกิน 1 บท คำสรุปเรื่องยาวหรือสั้นเกินไป

ได้ 0 คะแนน เมื่อใช้บทขับร้องหรือออกเสียงแบบทำนองเสนาะ

9. การแสดงบุคลิกภาพ 10 คะแนน

- ได้ 9-10 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตาผู้ฟัง  
ทั่วถึงมีความมั่นใจ แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืน ทรงตัว การ  
ไหว้ถูกต้อง เรียบร้อยสง่างาม
- ได้ 7-8 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตา ผู้ฟัง  
ทั่วถึง มีความมั่นใจ แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืน ทรงตัว การ  
ไหว้ ถูกต้อง เรียบร้อย แต่มีอาการประหม่าเล็กน้อย
- ได้ 5-6 คะแนน เมื่อเครื่องแต่งกายและทรงผมสะอาดเรียบร้อย สีหน้ายิ้มแย้ม สบตาผู้ฟังไม่  
ทั่วถึง แสดงพฤติกรรมภาพรวม การเดิน การยืน ทรงตัว การไหว้ถูกต้อง  
เรียบร้อย มีอาการประหม่าตื่นเต้น

ได้ต่ำกว่า 5 คะแนน เมื่อมีการตื่นเต้นมาก

#### 10. การใช้เวลา 5 คะแนน

- ได้ 5 คะแนน เมื่อพูดตรงตามกำหนดเวลา 5 นาที
- ได้ 4 คะแนน เมื่อพูดเกินเวลาหรือไม่ครบเวลา 1 นาที
- ได้ 3 คะแนน เมื่อพูดเกินเวลาหรือไม่ครบเวลา 2 นาที

#### 11. การใช้เสียงเสียดแทรก 10 คะแนน

- ได้ 9-10 คะแนน เมื่อออกเสียงได้ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง ออกเสียงถูกต้องตามอักขรวิธี  
ไม่ออกเสียงตามแบบภาษาอังกฤษ
- ได้ 7-8 คะแนน เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี 1-  
2 ครั้ง
- ได้ 5-6 คำแนน เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี 3-  
4 ครั้ง
- ต่ำกว่า 5 คะแนน เมื่อออกเสียงไม่ถูกต้องตามฐานที่เกิดของเสียง หรือไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี  
มากกว่า 4 ครั้ง

#### 12. การออกเสียงคำขยะ 3 คะแนน

- ได้ 3 คะแนน เมื่อไม่กล่าวคำขยะ
- ได้ 2 คะแนน เมื่อกล่าวคำขยะ 1 ครั้ง

ได้ 1 คะแนน เมื่อกล่าวคำขยะ 2 ครั้ง

ได้ 0 คะแนน เมื่อกล่าวคำขยะมากกว่า 2 ครั้ง

#### 10. เกณฑ์การพิจารณารางวัล

การตัดสินผลการประกวด กำหนดคะแนนเพื่อเป็นเกณฑ์มาตรฐานการตัดสิน ดังนี้

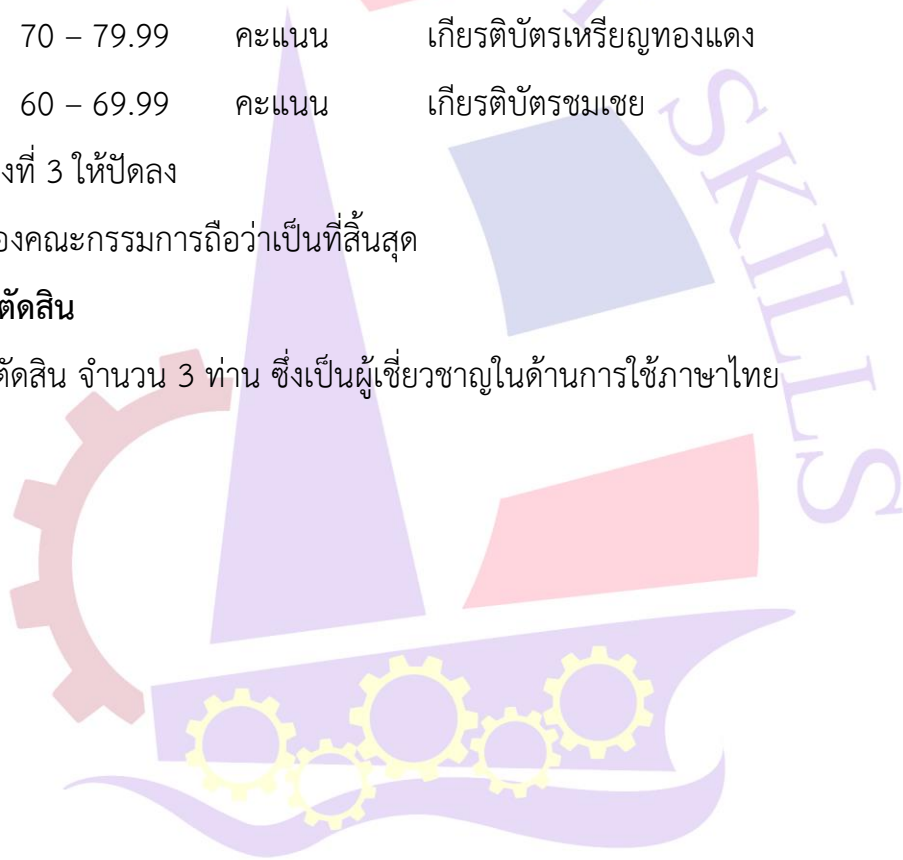
คะแนน	90 – 100	คะแนน	เกียรติบัตรเหรียญทอง
คะแนน	80 – 89.99	คะแนน	เกียรติบัตรเหรียญเงิน
คะแนน	70 – 79.99	คะแนน	เกียรติบัตรเหรียญทองแดง
คะแนน	60 – 69.99	คะแนน	เกียรติบัตรชมเชย

ทศนิยมตำแหน่งที่ 3 ให้ปัดลง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

#### 11. คณะกรรมการตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน จำนวน 3 ท่าน ซึ่งเป็นผู้เชี่ยวชาญในด้านการใช้ภาษาไทย



การศึกษาสร้างคน  
อาชีพะเอกชนสร้างชาติ



การแข่งขันทักษะวิชาชีพระดับชาติ ปีการศึกษา 2564

ประเภทวิชา การประกวด ทักษะวิชา สุนทรพจน์ ภาษาไทย

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดสุนทรพจน์ภาษาไทย				
ชื่อ-สกุล.....สถานศึกษา.....				
จังหวัด.....				
ที่	รายการประเมิน	คะแนน	คะแนนที่ได้	
1	การออกเสียง ร ล / คำควบกล้ำ ร ล ว	10		
2	การใช้ลีลา น้ำเสียง	5		
3	การกล่าวคำปฏิสันถาร	2		
4	การเกริ่นนำ	5		
5	เนื้อเรื่อง	20		
6	การใช้ภาษา	15		
7	ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง	10		
8	คำกล่าวสรุปเรื่อง	5		
9	บุคลิกภาพ	10		
10	การใช้เวลา	5		
11	เสียงเสียดแทรก	10		
12	คำขยະ	3		
	<b>รวม</b>	<b>100</b>		

การศึกษาศรีวิชัย  
 อาชีวศึกษา  
 ลงชื่อ.....กรรมการ  
 (.....)

การแข่งขันทักษะวิชาชีพระดับชาติ ปีการศึกษา 2564

ประเภทวิชา การประกวด ทักษะวิชา สุนทรพจน์ ภาษาไทย

ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

เกณฑ์การให้คะแนนการประกวดสุนทรพจน์ภาษาไทย				
ชื่อ-สกุล.....สถานศึกษา.....				
จังหวัด.....				
ที่	รายการประเมิน	คะแนน	คะแนนที่ได้	
1	การออกเสียง ร ล / คำควบกล้ำ ร ล ว	10		
2	การใช้ลีลา น้ำเสียง	5		
3	การกล่าวคำปฏิสันถาร	2		
4	การเกริ่นนำ	5		
5	เนื้อเรื่อง	20		
6	การใช้ภาษา	15		
7	ข้อมูล ข้อเท็จจริง การอ้างอิง	10		
8	คำกล่าวสรุปเรื่อง	5		
9	บุคลิกภาพ	10		
10	การใช้เวลา	5		
11	เสียงเสียดแทรก	10		
12	คำขยະ	3		
	<b>รวม</b>	<b>100</b>		

การศึกษาศรีวิชัย  
 อาชีวศึกษา  
 ลงชื่อ.....กรรมการ  
 (.....)